

'Sculpto' recibe el apoyo de la 'Sculpture Network' y coge forma para ser "una referencia cultural en toda España"

29/01/2017 - 17:17



Más noticias sobre: [LA RIOJA](#) [CONCEPCIÓN GAMARRA RUIZ CLAVIJO](#)

ENLACES RELACIONADOS

La 'Sculpture Network' ratifica su apoyo internacional a 'Sculpto' (27/01)

La feria nacional de Escultura Contemporánea 'Sculpto' -que se celebrará en Logroño entre el 31 de mayo y el 4 de junio de 2017- continúa cogiendo forma gracias, esta vez, al apoyo que ha recibido por parte de la Asociación Sculpture

Network que ha querido ratificar su compromiso internacional con esta iniciativa que es "pionera en La Rioja" y que hará de nuestra comunidad autónoma "una referencia cultural en toda España".

LOGROÑO, 29 (EUROPA PRESS)

Así lo ha destacado el director de comunicación de Sculpto, José María Esteban, quien ha recordado que la 'Sculpture Network', con sede en Munich, agrupa a más de 1.000 escultores, galeristas, coleccionistas y directores de Museos de toda Europa.

Durante el acto, que se ha celebrado en el Museo Würth, y en el que han participado artistas de la zona norte de España gracias a la coordinadora, Beatriz Carbonell, se ha puesto de manifiesto "el apoyo" a esta feria "tan necesaria" y que permitirá "conocer la escultura contemporánea en todo su esplendor" dando, además, "singularidad a nuestra ciudad" y con el fin de "reforzar la marca Rioja".

Se trata de que "Logroño y La Rioja se conviertan en un referente de la escultura contemporánea, en donde, además de comprar, también se pueda enriquecer el panorama cultural de la escultura contemporánea", ha destacado. En el acto también ha participado la alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra.

Además, y a pesar de que todavía queda el plazo abierto para recibir propuestas, desde 'Sculpto' agradecen "la buena acogida" que está teniendo la feria entre los profesionales del sector ya que "a día de hoy ya contamos con más de 50 galeristas interesados en participar en esta iniciativa". Cabe recordar que el plazo para presentar solicitudes acaba el 5 de marzo y, presumiblemente, alrededor del 20 de marzo se podrá conocer el nombre de las seleccionadas.

La Feria reunirá en la capital riojana durante los días 31 de mayo y 4 de junio la mejor oferta sobre escultura contemporánea en España a través de la participación de más de una veintena de galerías y del entorno de sesenta escultores.

El equipo de 'Sculpto' está formado por el galerista Enrique Martínez Glera, la escultora Beatriz Carbonell Ferrer y el propio periodista José María Esteban Ibáñez, quienes cuentan con el asesoramiento como comisarios de la Feria de la directora del Museo Würth La Rioja, Silvia Lindner, y del restaurador del Museo Artium, Enrique Martínez Goikoetxea.

La Feria se dividirá en 'SCULTOdeDía', con la actividad propia de la Feria y distintas conferencias, debates y charlas en el Spacio Würth dentro del recinto, y en 'SCULTOdeNoche', una serie de catas en varias bodegas de la DOCa RIOJA.

La Feria, que ya fue presentada el pasado año en Amberes (Bélgica) durante la asamblea anual de la Asociación Sculpture-Network, que agrupa a escultores, galeristas, directores de museos y críticos, de toda Europa, cuenta con el apoyo del Gobierno de La Rioja, a través de la Consejería de Desarrollo Económico e Innovación, del Ayuntamiento de Logroño y con el apadrinamiento del Consejo Regulador de la DOCa RIOJA, así como del Museo Würth y distintas instituciones y empresas riojanas y nacionales.



EL FLASH: TODA LA ÚLTIMA HORA

15:15 ECODIARIO.ES GLOBAL

La pobreza, factor de riesgo no relevante para la OMS, puede acortar la vida más ...



14:42 ELECONOMISTA.ES VIDEOJUEGOS

La matriz de GTA V y NBA 2K compra la española Social Point por 250 millones de ...

