

Noticias

de La Rioja

Edita: Promotores de Medios Riojanos, S.A. - Redacción y Administración: Avda. Lope de Vega, 19
26006 Logroño - La Rioja - Imprime: DB Taller de Impresión, S.L. - Teléfono: 941 27 64 50 -
Fax: 941 27 64 51 - comercial@noticiasdelarioja.com -
administracion@noticiasdelarioja.com - lectores@noticiasdelarioja.com



TIEMPO



HOY
23º MÁXIMA
13º MÍNIMA



MAÑANA
25º MÁXIMA
14º MÍNIMA

L.R. 461/2004 ISSN 1699-2431

CENTRO GINECOLÓGICO **941 241 896**
www.centromedicomanzanera.com
Nº de registro: 0944150025028

analyzer

**Esterilidad
Reproducción Humana**
Inseminación artificial: cónyuge y donante.
Fecundación in vitro (FIV), ICSI - Ovodonación - Banco de semen.
Diagnóstico Genético Preimplantación (DGP)
Ecografía 4D

anacer

Ingeniero La Cierva, 10 Bajo (Junto a Estación de Autobuses) • 26003 • LOGROÑO

Las dos almas del PNV

LUIS DEL VAL

Poseer dos almas siempre resulta muy práctico, como ya nos enseñó el gran marxista, Groucho: 'Señora, estos son mis principios, si no le gustan, le puedo mostrar otros'. El PNV posee una vela con la que se expresa en castellano y, otra, con la que se manifiesta en euskera y, cuando hablas con sus miembros, hay que saber qué vela llevan en la mano. Si a Rajoy le dieron ya el sí a los presupuestos -bajo pago del importe- y, a la vez, con su otra alma, se hermanaban con los palmeros de de ETA, que nunca les gustaron, porque es verdad que recogían las nueces, pero a través del grosero procedimiento de matar seres humanos, ya verás qué sorpresas se lleva Pedro Sánchez, cuando le propongan para seguir siendo buenos que se apoderan de Navarra, y le piden que secuestre a los rebeldes ciudadanos de Tudela, o que les den de baja como navarros por no querer ser vascos. Decía el clásico que no se puede desear algo ardientemente, porque se corre el peligro de lograrlo. Escribo sin que el partido haya terminado, pero me merece mayor lástima un Sánchez vencedor que un Rajoy perdedor, porque uno se marcha, con el honor de haber restañado los problemas de una crisis, agravada por la tontería contemporánea de un socialista llamado Zapatero, y el otro llega la sospecha de ser continuador de esas tonterías, dada las malas compañías con las que ha llegado a la fiesta. Y luego, adivina con qué vela viene esta noche el PNV, que sólo tiene una vela, pero dura, como el cerrojo de un penal.



Inauguración de la exposición 'Lenguajes contemporáneos en la escultura', de la colección DKV. / INGRID



Varias de las obras expuestas. / INGRID

EFE / LOGROÑO

La exposición *Lenguajes contemporáneos en la escultura de la colección DKV*, incluida en la II Feria Nacional de Escultura Contemporánea Sculto 2018, se inauguró ayer en la Capilla de la Beneficencia de Logroño, donde la comisaria, Alicia Ventura, identificó a «la cultura y a la educación como las claves para construir un país sano».

La también directora de la Colección de Arte DKV estuvo acompañada por el responsable de Comunicación de Sculto, José María Esteban; la concejala de Cultura, Pilar Montes; el director general de Cultura, Eduardo Rodríguez Osés; y el director médico de DKV, José Ignacio Hernández Movilla.

Ventura agradeció a los organizadores de esta feria - única en Es-

El lenguaje de la escultura, a escena

La capilla de la Bene muestra 20 obras de escultura de los fondos de la Colección DKV, en el marco de la feria Sculto

paña de estas características- la oportunidad brindada a DKV para participar y ha resaltado el compromiso de la empresa de «apoyar el arte emergente y novedoso».

También incidió en la importancia de acercar el arte, sobre todo las

piezas escultóricas, a los lugares donde el acceso a estas disciplinas resulta más complicado al encontrarse fuera de las grandes urbes que copan el mercado. «Sin educación y sin cultura, un país no es sano», aseveró Ventura, quien explicó

que esta es la premisa con la que nació la Colección de Arte DKV Salud en el Hospital de Denia (Alicante) para «humanizar» este espacio utilizando el arte como «una herramienta más para el tratamiento» de los pacientes.

20 OBRAS. Se refirió al nombre de la exposición, *Lenguajes contemporáneos en la escultura de la colección DKV*, para explicar las veinte obras que la componen y que podrán visitarse hasta el próximo 22 de julio.

«Hay que comprender que la escultura ya no es solo un gusto griego ni debemos identificarlo exclusivamente con ello», comentó y precisó que actualmente se puede incluir en esta categoría desde instalaciones completas y piezas cotidianas que son intervenidas y convertidas en arte escultórico.

SAN BERNABÉ

DEL 8 AL 12 DE JUNIO DE 2018 / LOGROÑO

FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

Consulta el programa en www.logroño.es

Hola, soy Logroño
Ayuntamiento de Logroño