

'SCULTOeduca' ofrece la oportunidad a estudiantes de bachillerato artístico de conocer la feria el 1 de junio

EUROPA PRESS 07.05.2018



- La subdirectora general de Universidades y Formación Permanente, Carmen Duque, ha presentado junto con el director general de SCULTO, Enrique Martínez Glera, la directora artística, Beatriz Carbonell y el director de comunicación, José María Esteban, la iniciativa SCULTOeduca dentro de la Feria SCULTO que se celebrará en Logroño del miércoles 30 de mayo al domingo 3 de junio.



Presentación SCULTOeduca GOBIERNO RIOJANO

SCULTOeduca es un programa de difusión y comprensión del Arte Contemporáneo que se ofertará a los estudiantes riojanos de Bachillerato artístico y que cuenta con el apoyo del Gobierno de La Rioja. Se desarrollará para ellos el 1 de junio.

"Con esta iniciativa tratamos de que los alumnos saquen el máximo provecho a la Feria SCULTO y conseguiremos que los más jóvenes se acerquen al arte contemporáneo", ha destacado Duque. Además ha subrayado que "para los alumnos de esta rama de Bachillerato es una oportunidad única el poder ampliar su formación y disfrutar de actividades que les ayudarán a formar también su propia opinión más allá de las aulas".

La iniciativa SCULTOeduca oferta a los centros educativos visitas guiadas a la feria SCULTO, la exposición de Fernando Maquieira, la muestra de la colección DKV y la exposición de los fondos del Museo Artium. Además, se ofrece la posibilidad de asistir a tres conferencias sobre escultura contemporánea.

Para inscribirse en estas actividades, los centros educativos deben rellenar un formulario que está disponible a través de la web www.sculto.es y posteriormente, la organización concretará el horario de las visitas.

Esteban ha señalado la importancia de divulgar la feria entre estudiantes, al tiempo que ha reconocido que 'Sculto' sirve para fomentar la "marca Rioja", dentro de una especie de "ecosistema cultural riojano" relacionado con el arte en la que también ha incluido a 'Concéntrico' y al nuevo Museo de Arte Contemporáneo del Camino (MACC).

Carbonell, por su parte, ha señalado que además de dar a conocer las obras expuestas se quiere dar a conocer todo los actores que participan en este mundo de los festivales, desde los galeristas a los comisarios, pasando por los montadores. Martínez Glera en su intervención ha señalado que se trata de dar a conocer "lo que no se ve en el arte", al tiempo que ha apuntado que la idea es extender esta difusión también a las universidades.

PROGRAMA PARA CENTROS EDUCATIVOS

La iniciativa contempla la visita a la feria SCULTO y a la exposición de Fernando Maquieira, comisariada por Paco Gómez, como parte de su proyecto 'Gala nocturna de Museos'. La exposición está producida por Tabacalera, y ha sido cedida desde el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Se mostrarán los diferentes perfiles profesionales que intervienen en la industria cultural y se contará con el testimonio de los participantes: galeristas, artistas, comisarios o críticos de arte.

Esta actividad es la propuesta principal del programa SCULTOeduca que se desarrollará el viernes 1 de junio en el Mercado de Abastos de Logroño. La visita tendrá una duración de 1,5 a 2 horas y pueden participar grupos de hasta 50 alumnos desde las 10 de la mañana hasta las 19 horas de la tarde. La Consejería de Educación, Formación y Empleo subvencionará los gastos del transporte para los alumnos de fuera de Logroño que acudan a esta jornada del día 1 de junio.

EXPOSICIONES MUSEO ARTIUM Y COLECCIÓN DKV

Asimismo, SCULTOeduca animará a los jóvenes a visitar dos exposiciones. En primer lugar, la exposición de escultura de fondos del Museo Artium de

Vitoria/Gasteiz, comisariada por su conservador Enrique Martínez que podrá ser visitada en la sala de exposiciones del Ayuntamiento de Logroño del 25 de mayo al 22 de julio, en horario de 10 a 13 y de 18 a 21 horas (en julio horario de tarde).

En segundo lugar, la exposición compuesta por esculturas de los fondos de la Colección DKV, comisariada por la directora de la Colección DKV y comisaria independiente, Alicia Ventura. Esta muestra permanecerá en La Capilla del edificio de la Beneficencia de Logroño del 31 de mayo al 22 de julio en horario de 10 a 13 y de 18 a 21 horas (en julio solo en horario de tarde).

Ambas exposiciones se pueden visitar también durante el mes de junio de forma guiada, es decir, estarán acompañados por una mediadora cultural que adecuara los comentarios, explicaciones y orientaciones. En concreto, las visitas guiadas tendrán lugar el 4 al 8, del 12 al 15, y del 18 al 22 de junio en dos turnos; a las 10 horas y a las 11.30 horas. Los grupos serán de un máximo de 30 alumnos y la visita durará una hora aproximadamente.

CONFERENCIAS

Se han organizado tres conferencias; la primera de ellas 'Colecciones y coleccionistas', tendrá lugar el jueves 31 de mayo a las 19 horas en el Mercado de San Blas. Estarán presentes la responsable de la colección DKV, Alicia Ventura, el responsable de ARTIUM, Enrique Martínez y la coordinadora de Tabacalera, Begoña Torres. Además la coordinadora general del MUSAC Kristine Guzmán se unirá a la mesa para avanzar su participación en la siguiente edición de SCULTO.

La segunda charla 'La escultura contemporánea de los artistas' contará con tres artistas participantes en la Feria que dialogarán sobre sus procesos creativos y su relación con el público. Tendrá lugar el viernes 1 de junio a las 19 horas en el Mercado de San Blas.

Por último, la conferencia 'El arte en la Educación y el IAC' tendrá lugar el sábado 2 de junio a las 19 horas, en el Mercado de San Blas y contará con la participación de la presidenta del Instituto del Arte Contemporáneo (IAC) de España, Isabel Durán, y la artista plástico multidisciplinar Noni Lazaga, que expondrán el trabajo que se está llevando a cabo desde el IAC junto al Ministerio de Educación y la eficacia de la implicación del arte en todo el desarrollo educativo.

Consulta aquí [más noticias de La Rioja](#).