

PORTADA • MÁS ACTUALIDAD ÚLTIMAS NOTICIAS

El arte de Sculto proyecta La Rioja al mundo

La Feria de Escultura Contemporánea, que se abre el miércoles en el mercado de San Blas, creará, con diversas actividades, un ecosistema cultural a su alrededor para implicar al conjunto de la sociedad

Noticias de La Rioja | PUBLICADO EL 28 MAYO, 2018



Preparativos en el Mercado de San Blas, donde se celebra Sculto hasta el domingo. / NR

Feli Agustín / Logroño

La plaza de abastos de Logroño volverá a convertirse en unos días, del 30 de mayo y el 3 de junio, en el epicentro europeo de la escultura contemporánea gracias a Sculto, feria única en sus características.

En concreto, dos centenares de esculturas de 14 galerías, dos de ellas internacionales, y una cuarentena de artistas participarán en la segunda edición de la Feria Nacional de Escultura Contemporánea, que este año promueve dos muestras de fondos del ArtiumVitoria, en la sala de exposiciones del ayuntamiento de Logroño, y de la Colección DKV, que se colgará en la antigua capilla del edificio de la Beneficencia.

La extensión de estas exposiciones fuera del Mercado de San Blas obedece a la voluntad de los organizadores de la feria de convertir el evento, además de un encuentro profesional para la proyección de la creación escultórica en la que se muestra la obra de artistas en activo, en un ecosistema cultural que, con actividades para todos los públicos, profesionales y amateurs, jóvenes y adultos, impregne a toda la ciudad.

"La Rioja apuesta por la cultura y el desarrollo emocional de las personas con Sculto", estima el actor Javier Cámara, uno de los siete galardonados de las Bellas Artes de La Rioja -de Luis Xubero a Chema Purón-, que han mostrado su respaldo a la feria.

Las actividades

Una de las actividades principales se denomina **Scultoeduca**, programa de difusión y comprensión del arte contemporáneo que está apoyado por la Consejería de Educación. Está dirigido a los estudiantes de Bachillerato Artístico, a los que se quiere mostrar los diferentes perfiles profesionales que intervienen en la industria cultural con un ejemplo real; y a los que, además, se acompañará en su visita a la feria y a las dos muestras complementarias, donde se les expondrán diferentes maneras de abordar una exposición con el fin de despertar su interés y formar una opinión crítica.

La feria recoge también el área **Scultodedia**, conformada por conferencias, diálogos, exposición y venta de las obras de la feria y de colecciones privadas. Incluye tres conferencias, que se celebran a las 19 horas del 30 de mayo al 1 de junio, que se centrarán en Colecciones y coleccionistas, charla que corre a cargo de Alicia Ventura, Enrique Martínez Goikoetxea, Kristine Guzmán y Begoña Torres; La escultura contemporánea a través de los artistas Rosa Amorós, Jorge García y Marta Fernández; y El arte en la Educación. El IAC, a cargo de Isabel Durán y Noni Lazaga. Las familias también tendrán su espacio en la feria, que podrán visitar el domingo 3 de junio a las 10 de la mañana previa inscripción en el correo inscripcion@sculto.es.

- **Este viernes.** A las 11:00 horas, inauguración en la sala de exposiciones del Ayuntamiento de Logroño, de la Exposición de fondos del Museo ARTIUM, Museo de Arte Contemporáneo en Vitoria/Gasteiz.
- **Día 30 de mayo.** A las 12:00, inauguración de Sculto en la Plaza de Abastos.
 - **Día 31 de mayo.** A las 11:00 horas, inauguración en la antigua capilla del edificio de la Beneficencia de Logroño de la exposición de los fondos de la colección de Arte de DKV Seguros.
- **Día 3 de junio.** A las 20.000, cierre de la feria.

HOY

NOTICIAS POPULARES



Logroño bloquea el paso al autobús de Hazte Oir



La Guardia Civil recomienda no divulgar por redes sociales el destino de las vacaciones y desactivar la geolocalización



La Rioja se congela este fin de semana