


nuevecuatrouno

PREMIOS diario de vendimia

CULTURA Y SOCIEDAD

El portugués Joao Castro gana el Premio Residencia Artística en Sculto




Agencia EFE 8 octubre, 2021

La asociación USINE UTOPK, que integran artistas contemporáneos y escritores de Francia, ha galardonado al artista portugués Joao Castro Silva con el Premio Residencia Artística, dentro de la IV Feria Nacional de Escultura Contemporánea SCULTO, que se celebra en Logroño.

Según ha informado este viernes la organización, en una nota, Joao Castro Silva (Lisboa, 1966) realizará una estancia del 1 al 18 de julio de 2022 en Normandía (Francia), donde participará en el Festival Bords de Vire, en el que expondrá una obra escultórica ideada para esta estancia.

La organización de SCULTO ha firmado un convenio de colaboración con esta asociación francesa, situada en La Minoterie, para facilitar los intercambios cruzados entre los círculos artísticos entre La Rioja y Normandía.

El artista portugués contará con una beca de 2.500 euros, que cubrirá sus honorarios, más 500 euros como producción de la obra. La asociación francesa ofrecerá también al seleccionado un espacio para que pueda realizar una exposición durante el verano de 2022.



Castro Silva participa en SCULTO con la galería portuguesa Tremas, en la que expone su obra 'Restos arqueológicos de una civilización en decadencia', compuesta por 24 módulos de madera de pino enchapado.

El artista ha declarado al recibir el reconocimiento que sentía «mucha felicidad» porque «lo más importante es ser conocido por otros lares». El responsable de USINE UTOPK, Javier González, quien ha elegido a Castro Silva entre los 28 artistas que exponen en SCULTO, ha detallado que por este centro francés han pasado ya 71 artistas plásticos y 30 escritores, a los que se sumará el próximo año este artista portugués. González ha calificado de «perfecta» la feria SCULTO, y ha dicho que participar en esta nueva edición es «un honor».